





c_DM_06_56-BELLEZZA 1 - .indd 56







c_DM_06_56-BELLEZZA 1 - indd 57 25/01/13 18.12





Non vuoi tagliare i capelli? Provala finta
Chi vuole fare solo una prova, chi non ha il coraggio di osare un taglio definitivo, chi non vuole essere schiava del parrucchiere dove, ogni tre settimane, bisogna farsi dare una spuntata al ciuffo, ha una via d'uscita: la francia finta La tendenza arriva spuntata al cuiffo, ha una via d'uscita: la frangia finta. La tendenza arriva da Parigi dove è nato il primo "bar à frange" (www.didact-hair-building. com) che permette alle sue clienti di scegliere tra ben dieci modelli posticci. Così, la frangia si mette alla mattina e si toglie alla sera, come il mascara. «Ho avuto i capelli a caschetto fino a 12 anni (per scelta di caschetto fino a 12 anni (per scelta di mia madre), per ora non penso proprio di farmi la frangia» racconta Elena, la nostra lettrice-modella. «Ma quelle finte che ho provato sul set mi sono piaciute molto. Le metterò di nuovo!». Se anche voi, come Elena, volete indossare un posticcio andate sul sito www.hairdo.it e seguite andate sul sito www.hairdo.it e seguite le istruzioni di Ken Paves, l'hair stylist delle celeb che le ha ideate. «Ne esistono due modelli, in ben 16 sfumature di colore (da 32,90 euro). Si fissano ai fusti naturali prima con le mollette laterali e poi con quella centrale. E per mimetizzarle al centrale. E per mimetizzarle al meglio, il segreto è sistemare un ciuffo dei propri capelli sopra la clip centrale». Attente, però: anche alle frange posticce serve un po' di manutenzione. «Perché non si formino nodi e restino pulite, bisogna spazzolarle dopo ogni utilizzo e immergerle in un recipiente con poche gocce di shampoo. Dopo qualche minuto si sciacquano in un'altra ciotola con acqua fresca, poi si tamponano con un asciugamano, senza sfregarle».



ANNALISA PIERSIGILLI. GIORNALISTA. MANGIA SOLO BIO. E DI RECENTE HA SCOPERTO ANCHE IL BEAUTY NATURALE. SE AVETE PROBLEMI, DUBBI, DOMANDE SCRIVETELE A BEAUTY@MONDADORI.IT

c DM 06 56-BELLEZZA 1 -.indd 59 25/01/13 18.12

