

SOCIETÀ

21/07/2013 - I CONSIGLI PER I CAPELLI D'ESTATE

Sole e salsedine? Come salvare i capelli con mini ritocchi

Chiome curate in ogni situazione e lo charme ci guadagna

ELENA DEL SANTO

Scarlett Johansson unge i capelli con l'olio di Argan per proteggerli dai raggi Uv e dalla salsedine; Lana del Rey fa sfoggio di foulard, accessorio cult delle pin up Anni 50; mentre in spiaggia, Inés Sastre non toglie mai il cappello a larghe falde. Sono mille gli escamotage usati dalle donne per conservare una tinta delle chiome dignitosa, lucida e intensa, e nascondere la ricrescita dei capelli bianchi. Anche perché

partire in vacanza con il kit, magari preparato dal parrucchiere - tintura, pennello più ammoniaca - non piace a nessuno.



La cantante Rihanna ama cambiare spesso colore e acconciatura

Come ovviare a questo problema? Di facile utilizzo, i nuovi prodotti consentono soluzioni «fai da te» semplici e veloci, adatte anche alle meno esperte. In commercio si trovano miscele che adottano nuove formule basate sull'azione dell'olio, come «Olia» by Garnier: zero ammoniaca, si applica con disinvoltura (merito del flacone ergonomico a goccia), garantisce al cuoio capelluto grande comfort e in più sprigiona un mix di aromi fioriti e fruttati. «I ritocchi devono essere effettuati almeno una volta al mese, quando la ricrescita non supera il centimetro, perché poi il capello si ossida», dice Vittorio Masciarelli, color consultant per Garnier, che consiglia di applicare il colore sulla radice separando le ciocche a piccole strisce, circa 5 mm di larghezza.

Si gioca d'astuzia con la nuova «Magica CC Capelli» di Collistar, una maschera riflessante ricca di pigmenti che esercita un effetto camouflage sulla ricrescita, allungando i tempi tra una tinta e l'altra, e nello stesso tempo combatte la degradazione del colore causata dai lavaggi frequenti e dall'esposizione solare. Ed è perfetta pure sulle mèches.

Sole, salsedine e anche il cloro della piscina, si sa, stressano la capigliatura. Per mantenerla sana e brillante, dalla radice alle punte, le celebrities di Hollywood, da Natalie Portman a Charlize Theron, così come la rock star Madonna, usano il Moroccanoil Treatment all'olio di Argan, poche gocce e le ciocche diventano soffici e luminose. Da red carpet. Tra le novità salva-chioma per l'estate, lo spray di bellezza arricchito dalle proprietà del the verde che dona corpo ai capelli intensificandone le nuance (So One), e la linea con olio di Argan ed estratto di noce capace sia di contrastare gli effetti dannosi del sole, sia la degradazione del colore - naturale o cosmetico - dovuta ai raggi Uv (Su Essential Haircare by Davines).

Rimedio espresso per coprire fili bianchi e ricrescita, sono i mascara e gli stick: non sbiadiscono e si eliminano con uno shampoo. Insostituibili alleati quest'anno sono poi gli accessori, via libera a foulard e fasce Anni 70, alte una spanna, per evitare che i capelli si scolorino sotto il sole. Ma anche a stoffe e fantasie vistose trasformate in turbanti annodati con nodi esagerati sulla fronte, molto genere Antille, e a frange posticce. Quelle di Hairdo ideate da Ken Paves, uno dei più ricercati hairstylist di Hollywood (tra le fan che adottano i suoi trucchi figurano Victoria Beckham, Eva Longoria e Jessica Simpson), si applicano con l'invisibile sistema a clip. Le mosse corrette sul sito www.hairdo.it.

Dimenticate la maxi mollette di plastica dall'aspetto sciatto, quest'estate si va di retina: la ricordate? La usavano le nonne per tenere a bada gli chignon. Quasi impalpabile, si avvolge intorno alle chiome trattenendola con un'alta fascia elastica: pochi spiccioli e si ottiene subito un look da diva Anni 40. E per moltiplicare lo charme, basterà infilare sulla fronte un paio di occhialoni maxi di foggia retrò.

Annunci PPN